

Näide 9. Kirjanduse loetelu vormistamine

Kasutatud kirjandus

Carver, G., & Beardon, C. (2005). The Performance Animation Toolbox: developing tools and methods through artistic research. In *New Visions In Performance* (pp. 75–98). Routledge.

Clarke, F., Koutedakis, Y., Wilson, M., & Wyon, M. (2018). Balance in theatrical dance performance: a systematic review. *Medical Problems of Performing Artists*, 33(4), 275-285. <https://doi.org/10.21091/mppa.2018.4041>

Viik, T. (2016). Kultuurifilosoofia. M. Tamm (koost), *Kuidas uurida kultuuri? Kultuuriteaduste metodoloogia* (lk 51–84). TLÜ Kirjastus.